

うらわ美術館特設サイト「Art into Life」サイトポリシー

1. 概要

うらわ美術館特設サイト「Art into Life」（以下、当サイトという）は、うらわ美術館「Art into Life」の取り組みを展開するためのプラットフォームとして開設・運用するものです。

2. 目的

- ・ 展覧会や講座とは異なる方法でうらわ美術館と利用者がつながる「場」を提供します。
- ・ 多種多様なメディアで多彩な情報発信を行う際の、各情報を集約するプラットフォームとします。
- ・ 市内外問わず潜在的な利用者と当館の新しい関係を築くための機会を創出します。
- ・ うらわ美術館の事業の見える化と利用者ニーズの発掘を推進する場として活用します。

3. 発信主体及び管理者等

当サイトの発信主体および管理者は、うらわ美術館とします。

4. 情報発信時間

当サイトの情報発信時間は、職員出勤日の勤務時間内とします。ただし、管理者が必要と認める場合は、この限りではありません。

5. 発信内容

当サイトの発信内容は、原則として別表1に掲げるものとします。

6. 著作権等

当サイト上の文書や画像等の各ファイル、及びその内容に関する諸権利は、原則としてうらわ美術館に帰属します。また、一部の画像等の著作権は、原作者が所有しています。

- ・ 当サイト上の文書・画像等の無断使用・転載を禁止します。（一部、ダウンロードして活用を促しているコンテンツに関しては、その取り扱いを優先するものとします。）

- ・ Adobe Reader は、Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社) の商標です。
- ※ その他、記載の会社名、製品等は、一般に各社の商標あるいは登録商標です。

7. 免責事項

当サイトに掲載する内容については十分精査していますが、その内容についてすべてを保証するものではありません。うらわ美術館は利用者が当サイトの情報を用いて行う一切の行為について、何ら責任を負うものではありません。

いかなる場合でもうらわ美術館は、利用者が当サイトを利用したことにより被った損害及び損失について、何ら責任を負うものではありません。

また、当サイトからうらわ美術館以外の第三者が管理しているサイトにリンクを設定している場合がありますが、そのサイトを利用したことにより被った損害及び損失について、うらわ美術館はいかなる責任も負いません。

なお、当サイトは、予告なしに内容やアドレスを変更または運用を終了する場合がありますが、当サイトの内容やアドレスを変更または運用を終了したことにより被った損害及び損失について、うらわ美術館はいかなる責任も負いません。

8. リンク及びトラックバック（注2）

当サイトの利用者等が当サイトへのリンク及びトラックバックを行う場合は、次の各号に掲げるものを除き、自由に行えるものとします。

- ・ 公序良俗に反するもの
- ・ うらわ美術館へ損害を与える、あるいは信用を失墜させるもの
- ・ 前2号に掲げるもののほか、管理者が許可しないもの

当サイトから当サイト利用者等のブログ等へのリンク及びトラックバックは、次の各号に掲げるものを除き、行いません。

- ・ うらわ美術館ウェブサイトの発信内容に関するもの
- ・ 国・地方自治体等の公共団体、あるいはそれに類するもの
- ・ 前2号に掲げるもののほか、管理者が特に必要があると認めたもの

9. アクセス情報の解析

当サイトでは、Google の提供するアクセス解析サービス「Google アナリティクス」を

使用しています。利用者のアクセス状況の変動を把握し、サイトの改善を図る目的において、個人が特定できない状態でアクセスログの取得と Cookie の発行を行い、アクセス解析を実施します。

Google アナリティクスデータの収集、処理の仕組みについては、「ユーザーが Google パートナーのサイトやアプリを使用する際の Google によるデータ使用」のページ www.google.com/intl/ja/policies/privacy/partners/ を参照ください。

10. リスク管理

当サイトの情報に対して、当サイト利用者等から苦情が寄せられた場合、または、当サイトが炎上（注3）する可能性がある場合は、事案の重大性に応じて、次の各号に掲げる方法により、速やかに対応します。

- ・ 事実関係の確認
- ・ 苦情等の原因となった情報の非公開化
- ・ 市長公室広報監への状況報告
- ・ 管理者が定める期間の情報発信の停止
- ・ 「さいたま市緊急事態等対処計画」に基づく報告及び協議
- ・ 前5号に掲げるもののほか、管理者が必要と認める方法

11. その他

この方針に定めるもののほか、当サイトの運用に関して必要な事項は、管理者が定めず。

12. 適用

この運用方針は、令和2年9月8日から適用します。

（注1） ブログ

ブログとは、個人やグループ等により運営され、時系列的に更新されるウェブページの総称である。「Web」と「Log」（日誌）を一語に綴った「weblog」（ウェブログ）という言葉が誕生し、それを略して「blog」（ブログ）と呼ばれている。

ブログの明確な定義はなく、記事に対して閲覧者がコメントすることや、閲覧者自身のブログへのリンクを作成するトラックバックのような双方向機能が特徴として挙げられることが多いが、我が国では、ブログ向けのツールを使って作られたウェブページを指すことが多い。

個人・グループサイトで利用されるだけでなく、企業・自治体等でも、保有する情報を公開したり、新しい商品やサービスの情報を公開したりする場合に利用されている。

（注2） トラックバック

トラックバックとは、ある他人のブログの記事（情報）に閲覧者本人のブログへのリンクを作成することである。ブログには、トラックバックを受け付けるか否かの選択、表示の事前承認等、開設者側で設定できる付加機能がある。

（注3） 炎上

ブログの炎上とは、ブログ記事（情報）の内容に対する批判的な意見や、ブログ開設者自身への誹謗中傷が、コメントやトラックバックにより多数寄せられ、ブログが機能不全に陥ることである。

別表 1

特設サイト「Art into Life」分類構成（令和 2 年 9 月現在）

第1階層	第2階層	第3階層
Art into Life ステートメント		
Art into Life トップページ		
	Project 1	HOW TO DISCOVER YOUR OWN ART ?
	Project 2	ひらく・めくる・うごかす
	Project 3	コレクション紹介／埼玉新聞の場合
		第1回「桐の咲ける風景」
		第2回「草合」
		第3回「ダフニスとクロエ」
		第4回「春」
		第5回「翼あるもの～
	うらびいのへや（全 4 Project）	
	Project 4	いまをとじる
	Project 5	芸術家たちの住むところ／街めぐりマップ制作プロジェクト
		記事詳細
		記事詳細
		（以下、増頁）
	Project 6	芸術家たちの見つけた風景／定点観測
		記事詳細
		記事詳細
		（以下、増頁）
	サイトポリシー／SNSについて	